



ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Αθήνα, 03/02/2017

Αρ.πρ. 06962/2017

**ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ**

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ
ΓΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΣΧΕΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΑΠΟ ΝΕΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ
ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ, ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ:**

**«Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο
Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών»**

Το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών – Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας, στο πλαίσιο της Πράξης με τίτλο: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών», του ΕΠ «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση» (αρ. πρωτ. 3315/15.03.2016, κωδ. ΕΔΒΜ20), η οποία συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο, κωδικός ΟΠΣ 5001188, προσκαλεί Νέους Επιστήμονες, κατόχους Διδακτορικού Διπλώματος, να εκδηλώσουν ενδιαφέρον για την παροχή διδακτικού έργου για το Ακαδημαϊκό Έτος 2016 – 2017, σε ένα από τα μαθήματα των προπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών, όπως αυτά έχουν εγκριθεί από τη Σύγκλητο του Πανεπιστημίου Αθηνών και αναλυτικά περιγράφονται στον πίνακα μαθημάτων και στο παράρτημα, που επισυνάπτονται στην παρούσα πρόσκληση.

Η παρούσα πρόσκληση ενδιαφέροντος γίνεται βάσει της Κ.Υ.Α 679/1996 (ΦΕΚ Β' 826), όπως ισχύει σήμερα, και τον Οδηγό Χρηματοδότησης και Διαχείρισης του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Οι ενδιαφερόμενοι/ες θα αξιολογηθούν από τις αρμόδιες εισηγητικές επιτροπές των Τμημάτων σύμφωνα με τα παρακάτω κριτήρια:

| Κριτήρια Αξιολόγησης | Μονάδες Βαθμολόγησης |
|--|----------------------|
| 1. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας Μαθήματος (το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα) | |
| a. Συνάφεια με την περιγραφή του μαθήματος | 0 – 30 |
| b. Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/Θεωριών & βιβλιογραφίας | 0 – 20 |
| c. Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης | 0 – 10 |
| Συνολική βαθμολογία κριτηρίου 1 | 0 – 60 |
| | |
| 2. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/ας (το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα) | |
| a. Προηγούμενη διδακτική ή εργαστηριακή εμπειρία | 0 – 10 |
| b. Δημοσιεύσεις/Ανακοινώσεις σε συνέδρια | 0 – 10 |
| c. Μεταδιδακτορική έρευνα/εμπειρία | 0 – 10 |
| d. Συνάφεια διδακτορικής διατριβής/δημοσιευμένου έργου με το μάθημα | 0 – 10 |
| Συνολική βαθμολογία κριτηρίου 2 | 0 – 40 |
| | |
| Συνολική βαθμολογία κριτηρίου 1 και 2 | 0 - 100 |



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Η υποβολή του φακέλου του υποψηφίου μπορεί να γίνει με τους παρακάτω τρόπους:

1. Ταχυδρομικά ή με ταχυμεταφορά (courier). Η αποστολή θα γίνει αποκλειστικά στη διεύθυνση:

ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
Γραμματεία Επιτροπής Ερευνών
Χρήστου Λαδά 6, Αθήνα 105 61
(7^{ος} όροφος, Πρωτόκολλο)

2. Με κατάθεση στο πρωτόκολλο της υπηρεσίας:

ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
Γραμματεία Επιτροπής Ερευνών
Κτήριο ΤΥΠΑ-ΕΛΚΕ, Πανεπιστημιούπολη,
2^{ος} όροφος, Πρωτόκολλο

Καταληκτική ημερομηνία υποβολής ορίζεται το αργότερο μέχρι και την
23^η Φεβρουαρίου 2017, ημέρα Πέμπτη (23/02/2017), και ώρα 13:30.

Η κατάθεση στο πρωτόκολλο του ΕΚΠΑ/ΕΛΚΕ, γίνεται όλες τις εργάσιμες ημέρες από 08:30 έως 13:30.

Εξωτερικά ο φάκελος που θα κατατεθεί εκτός από τα στοιχεία του υποψηφίου θα αναφέρει τα παρακάτω:

Κωδικός πρόσκλησης: 06962 / 2017

ΚΑ: 70 / 3 / 13742

Μάθημα:

Τμήμα:

Εμπρόθεσμες θεωρούνται οι προτάσεις που θα παραληφθούν από το Πρωτόκολλο του Ειδικού Λογαριασμού Έρευνας του Ε.Κ.Π.Α. έως την παραπάνω οριζόμενη ημερομηνία και ώρα. Στην περίπτωση ταχυδρομικής αποστολής ή αποστολής μέσω ταχυμεταφοράς, ως ημερομηνία κατάθεσης θεωρείται η ημερομηνία που αναγράφεται στη σφραγίδα του ταχυδρομείου.



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Οι ενδιαφερόμενοι/ες για την εν λόγω πρόσκληση καλούνται να υποβάλουν **φάκελο υποψηφιότητας**, ο οποίος να περιλαμβάνει τα κάτωθι:

- Αίτηση Υποψηφιότητας
- Πρόταση Σχεδιαγράμματος Διδασκαλίας Μαθήματος
- Βιογραφικό σημείωμα
- Φωτοαντίγραφο Διδακτορικού Τίτλου Σπουδών της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένου από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.
- Υπεύθυνη Δήλωση του Ν.1599/1986 στην οποία δηλώνεται ότι ο/η υποψήφιος/α **α)** έλαβε γνώση των όρων της παρούσας πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος, και τους αποδέχεται όλους ανεπιφύλακτα, **β)** τα στοιχεία του βιογραφικού σημειώματος είναι αληθή, **γ)** δεν κατέχει θέση μέλους ΔΕΠ/ΕΠ, ΕΕΠ, ΕΔΙΠ, ΕΤΕΠ των ΑΕΙ ή συμβασιούχου διδάσκοντα του Π.Δ. 407/80, ή συμβασιούχου Επιστημονικού Συνεργάτη ΤΕΙ, ή συμβασιούχου Εργαστηριακού Συνεργάτη ΤΕΙ στην Ελλάδα ή στην αλλοδαπή, ή συμβασιούχου πανεπιστημιακού υποτρόφου του έκτου εδαφίου της παρ. 6 του άρθρου 29 του Ν. 4009/2011, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει (ΦΕΚ 33/Α/27-02-2016), του οικείου τμήματος και **δ)** δεν κατέχει θέση Ερευνητή / Ειδικού Λειτουργικού Επιστήμονα σε ερευνητικά κέντρα της Ελλάδας ή της αλλοδαπής.

Επιπλέον, για πολίτες κράτους – μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης απαιτείται πιστοποιητικό ελληνομάθειας Δ' επιπέδου από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, από το οποίο θα αποδεικνύεται η πλήρης γνώση και άνετη χρήση της Ελληνικής Γλώσσας.

Η αμοιβή για το εν λόγω έργο ορίζεται στο ποσό των δύο χιλιάδων εννιακοσίων ογδόντα επτά ευρώ και τεσσάρων λεπτών (2.987,04€) ανά ακαδημαϊκό εξάμηνο (συμπεριλαμβανομένων των ασφαλιστικών εισφορών εργαζόμενου/ης, εργοδότη/τριας ή του αναλογούντος ΦΠΑ).

Στην περίπτωση που ο τόπος μόνιμης κατοικίας του/της Νέου/ας Επιστήμονα που θα επιλεγεί βρίσκεται σε διαφορετικό Νομό από το Ν. Αττικής (που εδρεύουν τα Τμήματα του Πανεπιστημίου Αθηνών), πέραν της αμοιβής για το εν λόγω έργο, διατίθεται το ποσό τετρακοσίων ευρώ (400,00€) κατ' ανώτατο όριο ανά ακαδημαϊκό εξάμηνο (μετά από κατάθεση των σχετικών παραστατικών) για την κάλυψη των δαπανών μετακίνησής του.

Οι ημερομηνίες έναρξης και λήξης του φυσικού αντικείμενου συνάδουν με την έναρξη του ακαδημαϊκού εξαμήνου και τη λήξη της περιόδου εξετάσεων του εξαμήνου, σύμφωνα με το ακαδημαϊκό ημερολόγιο του ΕΚΠΑ, συμπεριλαμβανομένης και της επαναληπτικής εξεταστικής περιόδου του Σεπτεμβρίου για το ακαδημαϊκό έτος 2016-2017.

ΛΟΙΠΟΙ ΟΡΟΙ

1. Δικαίωμα Υποβολής Υποψηφιότητας έχει κάθε φυσικό πρόσωπο από την ημεδαπή ή την αλλοδαπή το



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



οποίο:

- a. Είναι κάτοχος διδακτορικού διπλώματος το αντικείμενο του οποίου είναι σχετικό με το μάθημα που αφορά η αίτηση του
 - b. Δεν κατέχει θέση μέλους ΔΕΠ/ΕΠ, ΕΕΠ, ΕΔΙΠ, ΕΤΕΠ των ΑΕΙ ή συμβασιούχου διδάσκοντα του Π.Δ. 407/80, ή συμβασιούχου Επιστημονικού Συνεργάτη ΤΕΙ, ή συμβασιούχου Εργαστηριακού Συνεργάτη ΤΕΙ στην Ελλάδα ή στην αλλοδαπή, ή συμβασιούχου πανεπιστημιακού υποτρόφου του έκτου εδαφίου της παρ. 6 του άρθρου 29 του Ν. 4009/2011, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει (ΦΕΚ 33/Α/27-02-2016), του οικείου τμήματος, πέραν της σύμβασης που θα συνάψουν στο πλαίσιο της παρούσας δράσης
 - c. Δεν κατέχει θέση Ερευνητή / Ειδικού Λειτουργικού Επιστήμονα σε ερευνητικά κέντρα της Ελλάδας ή της αλλοδαπής
2. Οι υποψήφιοι/ες που θα επιλεγθούν θα απασχοληθούν ως Πανεπιστημιακοί Υπότροφοι βάσει των προβλέψεων των κείμενων διατάξεων και συγκεκριμένα του έκτου εδαφίου της παρ. 6 του άρθρου 29 του ν. 4009/2011, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει (ΦΕΚ 33/Α/27-02-2016).
 3. Η διενέργεια περισσότερων του ενός (1) μαθήματος από τον ίδιο/α διδάκτορα κατά το ίδιο εξάμηνο δεν επιτρέπεται ανεξαρτήτως του Ιδρύματος υποδοχής.
 4. Παραδοτέο του φυσικού αντικείμενου του έργου είναι η υλοποίηση του μαθήματος, η οποία πιστοποιείται με σχετική βεβαίωση του/της Προέδρου του οικείου Τμήματος, καθώς και η παροχή συμβουλευτικού έργου στους φοιτητές, σε ορισμένες ώρες της εβδομάδας, οι οποίες θα εγκριθούν από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος, μετά από εισήγηση του/της Προέδρου και μετά από συνεννόηση με τον/την διδάκτορα.
 5. Αντικατάσταση της πρότασης, διόρθωση ή συμπλήρωση τυχόν ελλειπόντων δικαιολογητικών επιτρέπεται μόνο έως τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των προτάσεων.
 6. Σημειωτέον ότι εάν οι τίτλοι σπουδών πανεπιστημιακής εκπαίδευσης (προπτυχιακοί ή/και μεταπτυχιακοί τίτλοι σπουδών) έχουν χορηγηθεί από ιδρύματα του εξωτερικού, θα πρέπει οι ενδιαφερόμενοι να προσκομίσουν τους τίτλους τους (απλό αντίγραφο της νομίμως επικυρωμένης μετάφρασης). Οι τίτλοι της αλλοδαπής θα πρέπει να συνοδεύονται από απλό αντίγραφο εκ του πρωτοτύπου του πιστοποιητικού αναγνώρισης της ισοτιμίας τους από το ΔΟΑΤΑΠ, επί ποινή απαραδέκτου.
 7. Επισημαίνεται ότι η περιγραφόμενη στην παρούσα πρόσκληση διαδικασία πρόσκλησης υποβολής προτάσεων για την παροχή έργου δεν συνιστά διαγωνιστική διαδικασία. Τυχόν επιλογή ενδιαφερόμενου - αντισυμβαλλόμενου έχει τον χαρακτήρα αποδοχής πρότασης για σύναψη σύμβασης και όχι «πρόσληψης». Η διαδικασία της παρούσας πρόσκλησης ολοκληρώνεται με τη σύνταξη πίνακα κατάταξης. Σε περίπτωση ισοβαθμίας η σειρά κατάταξης γίνεται με βάση τη μεγαλύτερη βαθμολογία στα επιμέρους κριτήρια όπως παρουσιάζονται στο πίνακα «ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ».
 8. Υποβληθείσα πρόταση, η οποία δεν πληροί τα κριτήρια αξιολόγησης της πρόσκλησης, δεν βαθμολογείται και απορρίπτεται.



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



9. Καθ' όλη τη διάρκεια εκτέλεσης του έργου και κατά τους όρους της σύμβασης η Αναθέτουσα Αρχή δύναται να προχωρήσει σε αντικατάσταση του επιλεχθέντος, σε περίπτωση που ο επιλεχθείς παραιτηθεί ή σε περίπτωση που ο τελευταίος εκπληρώνει πλημμελώς τα συμβατικά καθήκοντά του. Η αντικατάσταση του επιλεχθέντος θα γίνει με άλλον ενδιαφερόμενο στο πλαίσιο της παρούσης πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος και σύμφωνα με τον συνταγμένο πίνακα κατάταξης.
10. Ο Ειδικός Λογαριασμός Έρευνας του Ε.Κ.Π.Α. δεν αναλαμβάνει καμία δέσμευση προς σύναψη σύμβασης, καθότι επαφίεται στην απόλυτη διακριτική του ευχέρεια η σύναψη ή μη συμβάσεων, καθώς και ο αριθμός αυτών, ανάλογα με τις ανάγκες του έργου, αποκλειόμενης εκ των προτέρων οιασδήποτε αξιώσεως των ενδιαφερομένων για οποιοδήποτε λόγο και αιτία.
11. Η ανάθεση του έργου θα γίνει σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στον Οδηγό Χρηματοδότησης και Διαχείρισης Έργων και Προγραμμάτων του Ειδικό Λογαριασμός Έρευνας του Ε.Κ.Π.Α..

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από τη Γενική Συνέλευση του κάθε Τμήματος του Πανεπιστημίου Αθηνών, μετά από την αξιολόγηση των υποβληθεισών αιτήσεων και αντίστοιχη εισήγηση της τριμελούς επιτροπής που θα ορίσει κάθε Τμήμα. Κάθε Τμήμα θα φροντίσει και για την (επιβεβλημένη) ανάρτηση της σύνθεσης της επιτροπής του αυτής στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ και στην ιστοσελίδα του Τμήματος. Τα αποτελέσματα της διαδικασίας θα εγκριθούν σε συνεδρίαση της Επιτροπής Ερευνών.

Θα καταρτιστεί πίνακας κατάταξης των υποψηφίων ανά μάθημα. Ο υποψήφιος με τη μεγαλύτερη βαθμολογία θα είναι εκείνος που θα επιλεγεί. Σε περίπτωση κωλύματός του δίνεται η δυνατότητα επιλογής των επόμενων υποψηφίων με βάση τη σειρά κατάταξης τους.

ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι δύνανται να υποβάλουν εγγράφως ένσταση ενώπιον της Επιτροπής Ερευνών (Χρήστου Λαδά 6, Τ.Κ. 105 61, Αθήνα) εντός πέντε (5) εργάσιμων ημερών από την κοινοποίηση της απόφασης της Επιτροπής Ερευνών με την οποία εγκρίνεται η επιλογή των συνεργατών και ο πίνακας κατάταξης των υποψηφίων. Η απόφαση της Επιτροπής Ερευνών κοινοποιείται με την ανάρτησή της στο πρόγραμμα ΔΙΑΥΓΕΙΑ και στον ιστότοπο του ΕΛΚΕ ΕΚΠΑ (στην ηλεκτρονική διαδρομή ανάρτησης της παρούσας πρόσκλησης). Εκτιμάται ότι τα αποτελέσματα θα κοινοποιηθούν εντός δυο μηνών από την ανάρτηση της παρούσας πρόσκλησης. Οι ενδιαφερόμενοι οφείλουν να δείξουν εύλογο ενδιαφέρον παρακολουθώντας στην ηλεκτρονική διαδρομή ανάρτησης της παρούσας πρόσκλησης αν έχουν αναρτηθεί τα αποτελέσματα της αξιολόγησης (απόφαση της Επιτροπής Ερευνών).



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΕ ΕΓΓΡΑΦΑ

Οι υποψήφιοι έχουν δικαίωμα πρόσβασης στα έγγραφά τους καθώς και σε αυτά των συνυποψηφίων τους κατόπιν γραπτής τους αίτησης και υπό τις προϋποθέσεις του άρθρου 5 του Ν. 2690/1999 (ΦΕΚ Α' 45/9.3.1999).

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στην κα. Δ. Καρβελά (τηλ. 210 727 5937)

Ο Νόμιμος Εκπρόσωπος

Καθηγητής Θωμάς Σφηκόπουλος
Αναπληρωτής Πρύτανη
Ερευνητικής Πολιτικής και Ανάπτυξης



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Αθήνα, /.... / 2017

Όνομα _____
 Επώνυμο _____
 Δ/νση _____
 Τηλέφωνο _____
 E-mail _____

ΠΡΟΤΑΣΗ

Προς: ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
 Γραμματεία Επιτροπής Ερευνών
 ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΗΣ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής
 Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Εθνικό και
 Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών»

ΘΕΜΑ: Αίτηση υποψηφιότητας στο πλαίσιο της πράξης «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών», ΚΑ: 70 / 3 / 13742

Σε απάντηση της σχετικής πρόσκλησής σας, υποβάλλω αίτηση για:

| | |
|----------------|--|
| Τμήμα | |
| Μάθημα | |
| Κωδ. Μαθήματος | |



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
 Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



και συνημμένα υποβάλλω:

| | |
|---|--|
| Πρόταση Σχεδιαγράμματος Διδασκαλίας Μαθήματος | |
| Βιογραφικό σημείωμα | |
| Φωτοαντίγραφο Διδακτορικού Τίτλου Σπουδών της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. | |
| Υπεύθυνη Δήλωση του Ν.1599/1986 | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Ο / Η υποβάλλων/ ούσα Πρόταση

(ονοματεπώνυμο / υπογραφή)



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Παράρτημα (I): Τηλέφωνα επικοινωνίας

| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Τίτλος Μαθήματος | Τηλέφωνα Επικοινωνίας |
|--|---|---|
| ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΣΧΟΛΗ | | |
| ΤΜΗΜΑ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ | Ψυχολογία των Διαπροσωπικών Σχέσεων | 210 727 5872 |
| ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ | 1. Βίβλος και Παιδαγωγικές Εφαρμογές | 210 727 5731, 210 727 5847 |
| | 2. Κοινωνιολογία του Χριστιανισμού | |
| ΣΧΟΛΗ ΝΟΜΙΚΗΣ | | |
| ΤΜΗΜΑ ΝΟΜΙΚΗΣ | 1. Οικονομικό Ποινικό Δίκαιο και Εγκλήματα Διαφθοράς | 2103688661 (Ε. Κουρέλη, Γραμματέας Νομικής Σχολής) 2103688638 (Γ. Ζαφειρόπουλος, Γραμματεία Νομικής Σχολής) |
| | 2. Διεθνής Προστασία Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων | |
| ΣΧΟΛΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | | |
| ΤΜΗΜΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | 1. Βιομηχανική Οικονομική ΙΙ | Πρόεδρος Καθηγ. Ν. Ηρειώτης: 2103689453 Γραμματέας Αικ. Σκούρα: 2103689431 |
| | 2. Ειδικά Θέματα Οικονομικής Ανάπτυξης: Επιχειρηματικότητα | |
| ΤΜΗΜΑ ΤΟΥΡΚΙΚΩΝ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΑΣΙΑΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | Διδακτική Μεθοδολογία και Παιδαγωγική Αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορικής και των Επικοινωνιών (Τ.Π.Ε.) | 210 368 9575 |
| ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ | | |
| ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ | 1. Σεμινάριο Βυζαντινής Φιλολογίας: Αγιολογία | 210- 727 7304, 7320 Πρόεδρος του Τμήματος Αμφιλόχιος Παπαθωμάς 210- 727 7960 Γραμματέας του Τμήματος Μελαχροινή Καλλινίκου |
| | 2. Νεοελληνική Λογοτεχνία 12 ^{ου} -17 ^{ου} αι. ΙΙ | |
| ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ | Θεωρητικές προσεγγίσεις στην Ιστορία της Τέχνης, 19 ^{ου} -20 ^{ου} αι. | Πρόεδρος: 2107277769, 6932478527 Γραμματεία: 2107277970, 2107277956 |
| ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ, ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ | Νέοι Γραμματισμοί με Ψηφιακές Τεχνολογίες | 210 7277317 2107277963/7644 |
| ΤΜΗΜΑ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ | Ιστορία της Ψυχολογίας | 2107277528 |
| | | 2107277519 |



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Τίτλος Μαθήματος | Τηλέφωνα Επικοινωνίας |
|--|---|---|
| ΤΜΗΜΑ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ | 1.Μετάφραση και διαπολιτισμός | 210-727 7474 & 210-727 7457 |
| | 2.Η αισθητική του μοντέρνου και του μεταμοντέρνου στο θέατρο του 20ου αιώνα | |
| | 3.Ιστορία της γαλλικής αποικιοκρατίας | |
| ΤΜΗΜΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ | 1.Ρομαντισμός | 210-7277307,210-7277794 |
| | 2.Η Διδασκαλία της Γερμανικής στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση | |
| | 3.Θεωρία Λογοτεχνικών Ειδών: Δράμα | |
| ΤΜΗΜΑ ΙΣΠΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ | Ισπανοαμερικανική Ποίηση | ΠΡΟΕΔΡΟΣ 210-7277392 ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ 210-7277570 |
| ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | Θέατρο και εκδοτική πολιτική | 210 727 7784 |
| ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | Ειδικά Θέματα Ιστορίας της Μουσικής: Ιστορία της Νεοελληνικής όπερας | 210 7277772 |
| ΤΜΗΜΑ ΡΩΣΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ & ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ & ΣΛΑΒΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | Σερβική Γλώσσα και Γραμματεία | ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ 210-727 7429 |
| ΣΧΟΛΗ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | | |
| ΤΜΗΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ | 1.Θεωρία Γραφημάτων | 210 727 6332 / 6336 |
| | 2.Θεωρία Αριθμών | |
| ΤΜΗΜΑ ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ | 1.Χερσαία Οικοσυστήματα της Ελλάδας | ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ 2107274658, 2107274060 |
| | 2.Οικοφυσιολογία Φυτών | |
| ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ | 1. Φωτονική | 2107275231 Α. Πασχάλης (Πρόεδρος) 2107275154 Γ. Λούπα (Γραμματέας) |
| | 2. Τεχνολογία Λογισμικού | |
| ΤΜΗΜΑ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ, ΙΣΤΟΡΙΑΣ & ΘΕΩΡΙΑΣ | 1.Ιστορία των επιστημών στην αρχαιότητα | 210 727 5586 |



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Τίτλος Μαθήματος | Τηλέφωνα Επικοινωνίας |
|--|--|---|
| ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ | 2.Ιστορία Οικονομικής Σκέψης 20ού Αιώνα | |
| ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΥΓΕΙΑΣ | | |
| ΤΜΗΜΑ ΙΑΤΡΙΚΗΣ | Χειρουργική Ανατομία – Κλινική και Λειτουργική Ανατομία | 2107462305/2430/2388 skantakis@yahoo.gr ttroupis@med.uoa.gr |
| ΤΜΗΜΑ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗΣ | Σεμιναριακά Μαθήματα: Φαρμακευτική Φροντίδα | 210 727 45297, 210 7274830 |
| ΤΜΗΜΑ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ | 1.Πληροφοριακά Συστήματα Νοσοκομείων | ΠΡΟΕΔΡΟΣ:καθ.ΛΕΜΟΝΙΔΟΥ ΧΡΥΣΟΥΛΑ Τηλ. Γρ.: 210 – 746 1479 |
| | 2.Διαπολιτισμική Νοσηλευτική | ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: ΜΑΝΤΖΟΥΡΑΝΗ ΕΛΕΝΗ Τηλ. Γρ.: 210 – 746 1402 |
| | 3.Ορθοπαιδική Νοσηλευτική | |
| ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ | | |
| ΤΜΗΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ | Γραμματισμός και παιδαγωγικές πρακτικές στην πρώιμη παιδική ηλικία Ι | Πρόεδρος : Βασίλειος Τσελφές: 210 3688058 & 6944376991 Γραμματέας : Αναστασία Γόντικα : 210 3688043 & 6970044777 |
| ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ | | |
| ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ | 1.Διδακτική και Προπονητική Ποδηλασίας | 210 727 6030, 210 727 6031 |
| | 2.Διδακτική και Προπονητική Ναυταθλητικών Δραστηριοτήτων | |



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Παράρτημα (II): Πίνακας Συνοπτικής Περιγραφής Μαθημάτων

| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|----------------------------|---------|--------------------------------------|---|
| ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΣΧΟΛΗ | | | |
| ΤΜΗΜΑ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ | 30853 | ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΔΙΑΠΡΟΣΩΠΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ | Το περιεχόμενο του μαθήματος εστιάζεται στη μελέτη της ψυχολογίας της οικογένειας (γάμος, οικογενειακός κύκλος της ζωής, ψυχολογικά δυναμικά των διαπροσωπικών σχέσεων των συζύγων και των γονέων με τα παιδιά και η κρίση της μέσης ηλικίας). Επίσης μελετάται η ψυχολογία της εφηβείας (η κρίση της εφηβείας, η δόμηση της προσωπικής ταυτότητας, οι διεργασίες αυτονόμησης, κοινωνικοποίησης και ανεξαρτητοποίησης, η επεξεργασία των παιδικών ψυχοσυγκρούσεων κυρίως όσον αφορά την επιθετικότητα και τη σεξουαλικότητα) και τα ψυχολογικά δυναμικά του λεγομένου «χάσματος των γενεών». Ταυτοχρόνως, προσεγγίζονται εισαγωγικώς οι προϋποθέσεις του επιστημονικού διαλόγου μεταξύ Ψυχολογίας και Ποιμαντικής Θεολογίας όσον αφορά στα προαναφερθέντα ζητήματα. |
| ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ | 311026 | 1. Βίβλος και Παιδαγωγικές Εφαρμογές | Χρησιμοποίηση των βιβλικών «προτύπων», συμβόλων και μοτίβων και η διδασκαλία τους στη σχολική τάξη της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης με τη συνδρομή ψυχοπαιδαγωγικών μεθόδων και εφαρμογών, σύγχρονων βοηθημάτων και κατάλληλου οπτικοακουστικού υλικού ανάλογα με την ψυχοσύνθεση και τις προσλαμβάνουσες παραστάσεις κάθε ηλικίας. Οι επιμέρους στόχοι του μαθήματος είναι η ευαισθητοποίηση και η κατάρτιση των εκπαιδευομένων: α) στην επιλογή, ανάδειξη και προβολή εκείνων των στοιχείων της Βίβλου, τα οποία ανάλογα με την ηλικία του μαθητή, μπορούν από τον δάσκαλο-εμψυχωτή να γίνουν αντικείμενο θρησκευτικής διδασκαλίας στη σχολική τάξη ώστε να πετύχουν τα εξής: (1) να |



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|---------------|---------|-----------------------------------|--|
| | | | <p>συναρπάσσουν την προσωπικότητα εκάστου μαθητή στην καθολικότητά της και του συνόλου της σχολικής κοινότητας μέσω συγκεκριμένων μεθόδων (Ανακριτική Καρέκλα, Φωνή Συνείδησης, Καταιγισμός Ιδεών, Ντιμπέιτ) (2) να πετύχουν τη διαθεματικότητα με τις άλλες «ειδικότητες» του μοντέρνου σχολείου μέσω της διαδραστικότητας με εφαρμογές- παρεμβάσεις στην καθημερινότητα β) στο σχεδιασμό πρωτότυπης θρησκευτικής διδασκαλίας και κυρίως πρότζεκτ με βιβλικά θέματα, που θα εκτελείται στη σχολική τάξη μέσω της εφαρμογής πολυτροπικών μεθόδων διδασκαλίας ώστε να διεγείρονται όλες οι πτυχές της προσωπικότητας του μαθητή και της κοινότητας χωρίς αποκλεισμούς ή διακρίσεις. Η προέκταση των βιβλικών Πρότζεκτ είναι η ενίσχυση της ταυτότητας εκάστου μαθητή, ο σεβασμός του «άλλου» και πρακτικές εφαρμογές «καλής αλλοίωσης» της καθημερινότητας όλων των εμπλεκομένων στη μαθησιακή διαδικασία γ)στη συνεχή ανατροφοδότηση και στην αξιολόγηση της διδακτικής εμπειρίας, καθώς και των προβλημάτων που ανακύπτουν από αυτήν.Τεχνικές: Αφήγηση, Δημιουργική Γραφή και Σχέδιο, Μίμηση, Βιβλόδραμα, Bibliolog, Godlyplay, Διδακτική Συμβόλων. Θέματα Ηθικής (Αντιουδαισμός, Βία/Πόλεμος, Οικολογία)</p> |
| | 31Π047 | 2.Κοινωνιολογία του Χριστιανισμού | <p>Δόγματα, ήθος, κοινωνικές δράσεις και συμπεριφορές, Κοινωνική δυναμική του τριαδικού, χριστολογικού, αγιοπνευματικού και εσχατολογικού δόγματος. Από το δόγμα, στην Εκκλησιαστική και κοινωνική ζωή.Εκκλησία, αίρεση, μυστικισμός ως τρεις βασικοί χριστιανικοί κοινωνιολογικοί τύποι. Σύγχρονος αιρετισμός: Κοινωνικά αίτια, επιπτώσεις στην εκκλησιαστική και κοινωνική ζωή.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|---------------|---------|---|---|
| ΣΧΟΛΗ ΝΟΜΙΚΗΣ | | | |
| ΤΜΗΜΑ ΝΟΜΙΚΗΣ | 40YE32 | 1.ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΠΟΙΝΙΚΟ ΔΙΚΑΙΟ ΚΑΙ ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ ΔΙΑΦΘΟΡΑΣ | Το μάθημα αυτό προσφέρεται σε όσους φοιτητές ενδιαφέρονται να γνωρίσουν έναν από τους πιο σύγχρονους και πιο ανεπτυγμένους τομείς του Ποινικού Δικαίου. Οι παραδόσεις χωρίζονται σε τρία μέρη: Στο πρώτο μέρος (Γενικό) γίνεται εισαγωγή στην οικονομική εγκληματικότητα και ειδικότερα σε εκείνη των επιχειρήσεων. Ακολούθως μελετάται η ποινική έννοια του οικονομικού εγκλήματος, το αξιόποινο των επιχειρήσεων (διεθνώς) και το σύστημα κυρώσεων σε βάρος των οικονομικών εγκληματιών. Στο δεύτερο μέρος (Ειδικό) εξετάζονται σε βάθος ορισμένες κατηγορίες οικονομικών εγκλημάτων, όπως είναι λ.χ. τα φορολογικά, τα χρηματιστηριακά, η ευρωπαϊκή κ.ά. Τέλος, το τρίτο μέρος (Δικονομικό) ασχολείται με τους θεσμούς που είναι επιφορτισμένοι με την αποκάλυψη και δίωξη του οικονομικού εγκλήματος, ενώ ερευνώνται και ειδικότερα δικονομικά ζητήματα (διάκριση διοικητικών ελέγχων και ανακριτικών ερευνών, δικαιώματα των καθ' ων κ.ά.) |
| | 40YE20 | 2.ΔΙΕΘΝΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ | Συστήματα προστασίας ανθρωπίνων δικαιωμάτων: η αρχιτεκτονική του συστήματος και οι διαδικασίες. Οικουμενικό σύστημα προστασίας των δικαιωμάτων : Οικουμενική διακήρυξη, Σύμφωνα του ΟΗΕ για τα ατομικά και πολιτικά δικαιώματα και σχετική νομολογία, οικονομικά, κοινωνικά και πολιτιστικά δικαιώματα. Συμβάσεις για την κατάργηση των φυλετικών διακρίσεων, την καταστολή της γενοκτονίας, τα δικαιώματα του παιδιού, την ισότητα των φύλων, την καταστολή των βασανιστηρίων. Προστασία των αλλοδαπών, των προσφύγων και των μειονοτήτων. Περιφερειακά συστήματα προστασίας των ανθρωπίνων δικαιωμάτων με ιδιαίτερη έμφαση στην Ευρωπαϊκή |



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|--|----------|---|--|
| | | | Σύμβαση Δικαιωμάτων του Ανθρώπου και την πρόσφατη σχετική νομολογία. Στοιχεία Διεθνούς Ανθρωπιστικού Δικαίου. |
| ΣΧΟΛΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | | | |
| ΤΜΗΜΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | 41ECO451 | 1.ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΙΙ (ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΙΙ) | Εισαγωγή. Συμπαιγνία. Διάρθρωση, συμπεριφορά, επίδοση. Διάκριση τιμών. Κάθετες σχέσεις. Διαφοροποίηση προϊόντος. Διαφήμιση. Κόστος εισόδου, διάρθρωση αγοράς και ευημερία. Στρατηγική συμπεριφορά, εισοδος και έξοδος. Έρευνα και ανάπτυξη. Δίκτυα και πρότυπα. |
| | 41ECO481 | 2.ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ: ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ | Το μάθημα «Ειδικά Θέματα Οικονομικής Ανάπτυξης: Επιχειρηματικότητα» έχει ως βασικό σκοπό να τροφοδοτήσει τους φοιτητές με τα κατάλληλα εχέγγυα προκειμένου να αντιληφθούν πως λειτουργεί το επιχειρηματικό περιβάλλον στην Ελλάδα, τι απαιτείται προκειμένου να ιδρυθεί μια επιχείρηση και πως μπορεί να είναι βιώσιμη και ανταγωνιστική, τι δυσκολίες προκύπτουν τόσο κατά τη διάρκεια της ίδρυσης, όσο και κατά τη λειτουργία αυτής και πως αυτές αντιμετωπίζονται έγκαιρα και αποτελεσματικά, καθώς και ποια είναι η συνεισφορά της επιχειρηματικότητας στην οικονομική ανάπτυξη και κοινωνική ευημερία. Επίσης στα πλαίσια του εν λόγω μαθήματος οι φοιτητές μαθαίνουν την έννοια του επιχειρηματικού σχεδιασμού, ενώ διδάσκονται να φτιάχνουν επιχειρηματικά σχέδια και δημιουργούν τη δική τους προσωπική εικονική επιχείρηση. Επίσης στα πλαίσια του μαθήματος δίνονται στους φοιτητές επιστημονικά άρθρα δημοσιευμένα σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά για απόκτηση επιπλέον γνώσεων και δεξιοτήτων. Περιεχόμενο Αρχικά στα πλαίσια του μαθήματος μελετάται η έννοια της |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|---------------|---------|------------------|--|
| | | | <p>επιχειρηματικότητας. Συγκεκριμένα, γίνεται μία ιστορική αναδρομή όσον αφορά την εξέλιξη της έννοιας αυτής. Κατόπιν, αναλύονται οι όροι επιχειρηματικότητα, επιχειρηματίας, ιδιοκτήτης επιχείρησης, επιχείρηση και διοίκηση επιχείρησης. Αναφέρονται επίσης, τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα της επιχειρηματικότητας στην καθημερινή ζωή και οι γνώσεις που απαιτούνται για να γνωρίσει κάποιος την επιχειρηματικότητα, ενώ αναλύεται διαδικασία του επιχειρείν και ο τρόπος επιρροής της επιχειρηματικότητας στην οικονομική ανάπτυξη και μεγέθυνση. Στην πορεία αναλύονται οι όροι αβεβαιότητα και κίνδυνος, καθώς και η σχέση τους με την απόδοση. Επίσης, δίνεται η σχέση μεταξύ ανθρώπου και κινδύνου. Στη συνέχεια αναφέρεται τι είναι κέρδος και απόδοση και πώς εμφανίζεται η αβεβαιότητα και ο κίνδυνος σε μία επιχείρηση. Τέλος μελετούνται οι τρόποι αντιμετώπισης της αβεβαιότητας και του κινδύνου. Στη συνέχεια μελετάται η έννοια της καινοτομίας και η σχέση της με την επιχειρηματικότητα. Επίσης, αναφέρονται και οι μέθοδοι εφαρμογής της καινοτομίας στην επιχειρηματικότητα. Ακολούθως αναλύεται η έννοια της επιχειρηματικής ευκαιρίας και τα χαρακτηριστικά της, καθώς και τις μορφές και οι τύποι των ευκαιριών αυτών. Το επόμενο στάδιο της διδασκαλίας είναι ο εντοπισμός των επιχειρηματικών ευκαιριών. Ένα ακόμα πολύ σημαντικό κομμάτι που μελετάται είναι και ο ρόλος των ερευνών αγοράς σε μία επιχείρηση. Τέλος δίνεται ο διεθνής ορίζοντας της επιχειρηματικότητας. Στην πορεία αναλύονται οι μέθοδοι διαμόρφωσης του επιχειρηματικού πλεονεκτήματος, καθώς και ο κύκλος ζωής του προϊόντος σε συνάρτηση με το επιχειρηματικό πλεονέκτημα. Θα δούμε, επίσης, τις φάσεις ανάπτυξης ενός προϊόντος και το χρόνο εισαγωγής του στην αγορά. Ύστερα απ' όλα αυτά, βλέπουμε το χρονικό προγραμματισμό και το επιχειρησιακό πλεονέκτημα, καθώς και</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|---------------|---------|------------------|--|
| | | | <p>την τεχνολογία σαν ένα απ' αυτά (πλεονέκτημα). Στο τέλος γίνεται σαφής αναφορά στις συμφωνίες που μπορεί να υπάρξουν στο περιβάλλον μίας επιχείρησης. Στη συνέχεια γίνεται ανάλυση του επιχειρηματικού σχεδίου και των στοιχείων που αυτό περιλαμβάνει. Η επιλογή των στόχων της επιχείρησης και η απεικόνισή τους στο επιχειρηματικό σχέδιο είναι το επόμενο θέμα ανάλυσης. Αμέσως μετά, αναφέρονται οι μορφές και η διάρθρωση του επιχειρηματικού σχεδίου, καθώς και η ανάλυση των επιμέρους τμημάτων του. Τέλος, δίνεται η σύνδεση της επιχειρηματικής βιωσιμότητας με το επιχειρηματικό σχέδιο. Καθώς εξελίσσεται η διαδικασία της διδασκαλίας του μαθήματος αναλύονται τα βήματα που πρέπει να ακολουθήσει μία νέα επιχείρηση, π.χ. τον τρόπο που πρέπει να οργανωθεί, την επιλογή του κατάλληλου τόπου και νομικής μορφής κ.ά. ενώ αναλύεται η έννοια του χρόνου και η σημαντικότητα αυτού στη λήψη αποφάσεων. Στη συνέχεια αναφέρονται οι δυσκολίες που μπορεί να συναντήσει κάποιος επιχειρηματίας στην προσπάθειά του να δημιουργήσει κάποια επιχείρηση. Συγκεκριμένα, θα δοθεί η έννοια της επιχειρηματικής αποτυχίας και των κρίσεων μίας επιχείρησης. Επίσης, παρουσιάζονται οι παράγοντες που οδηγούν μία επιχείρηση σε κρίση και τα συμπτώματα που εμφανίζει η επιχείρηση αυτή πριν οδηγηθεί σε πτώχευση. Αμέσως μετά, δίνονται τα μέτρα που μπορούν να ληφθούν για την αντιμετώπιση μίας πιθανής κρίσης. Εν συνεχεία εξετάζονται οι τρόποι με τους οποίους μπορεί μια επιχειρηματική προσπάθεια να στεφθεί από επιτυχία. Ένας σημαντικός παράγοντας είναι η ηγεσία της, η ανάλυση της ανταγωνιστικής θέσης της επιχείρησης και η στρατηγική που αυτή ακολουθεί. Σίγουρα, πολύ σημαντικά είναι και τα μέσα υλοποίησης της επιχειρηματικής στρατηγικής που ακολουθείται από μία επιχείρηση, γι' αυτό και θα δοθεί επίσης ιδιαίτερη</p> |



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|---|---------|--|--|
| | | | σημασία. Στην πορεία γίνεται αναφορά στο σύνολο του χρηματοδοτικού σχήματος της επιχείρησης. Αναλύεται η έννοια του όρου και επισημαίνεται ο τρόπος διαχείρισης του κεφαλαίου κίνησης. Δίνονται αναλυτικά οι τρόποι χρηματοδότησης της επιχείρησης (επενδυτές και μέτοχοι, δανειακά κεφάλαια κ.ά.) και η σημαντικότητα του ανθρώπινου παράγοντα μέσα σ' αυτή. Αργότερα, γίνεται λόγος για τα αποθέματα και τις τεχνικές αποτελεσματικής διαχείρισης αυτών. Επίσης επισημαίνεται η χρησιμότητα της επιστήμης της χρηματοοικονομικής λογιστικής στην επιχειρηματικότητα. Αναλύονται οι λογιστικές καταστάσεις της επιχείρησης και ο ισολογισμός. Δίνονται, επίσης, η χρήση των αριθμοδεικτών στη λογιστική ανάλυση και η έννοια της κοστολόγησης. Τέλος εξετάζεται η χρήση των λογιστικών καταστάσεων για τις μικρές επιχειρήσεις ειδικότερα. Εν συνεχεία τονίζεται η χρησιμότητα της επιστήμης του marketing και η έννοια της ύπαρξής του. Επίσης, εκτίθεται η σημαντικότητα του σχεδίου και του μίγματος marketing, καθώς και η σχέση τους με τη διανομή, την τιμολόγηση και την προώθηση του προϊόντος μίας επιχείρησης. Τέλος η διδασκαλία του μαθήματος κλείνει με την ανάλυση των κοινωνικών, γεωγραφικών και πολιτιστικών παραγόντων που επηρεάζουν την ανάπτυξη της επιχειρηματικότητας. Εστιάζουμε στις εξωτερικές (θετικές και αρνητικές) οικονομίες του περιβάλλοντος και δίνεται απάντηση στο ερώτημα αν τελικά ο επιχειρηματίας έχει ευθύνη απέναντι στην κοινωνία. |
| ΤΜΗΜΑ ΤΟΥΡΚΙΚΩΝ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΑΣΙΑΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | 70224 | Διδακτική Μεθοδολογία και Παιδαγωγική Αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορικής και των Επικοινωνιών (Τ.Π.Ε.) | Λειτουργική διδακτική (Minder, 2000)1. Η αξιοποίηση των σύγχρονων παιδαγωγικών κατευθύνσεων στο σχεδιασμό της διδασκαλίας • Η κοστρουκτιβιστική αντίληψη για τη μάθηση και τη |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|-------------------------|---------|--|---|
| | | | <p>διδασκαλία (Piaget, Vygotsky, Bruner)</p> <p>2. Πλαίσιο Δόμησης Διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> • Γενικές αρχές διδακτικής μεθοδολογίας: Από το τι και το γιατί, στο πώς; <p>(διδακτικός σκοπός, διδακτικός στόχος, διδακτική μέθοδος, διδακτικός σχεδιασμός, πορεία διδασκαλίας, διδακτικές τεχνικές & μέσα)</p> <p>Β' Μέρος: Εναλλακτικές διδακτικές προσεγγίσεις και μέθοδοι</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Το κονστρουκτιβιστικό μοντέλο του διδακτικού σχεδιασμού (role playing, concept maps, brainstorming, graphic organizers) 2. Συνεργατική διδασκαλία και μάθηση (cooperative learning) 3. Διευρευνητική διδασκαλία με σχέδια εργασίας (project) 4. Υποστηρικτική διδασκαλία (scaffolding) 5. Επικοινωνιακό πλαίσιο διδασκαλίας (communicative learning) 6. Διδακτικές προσεγγίσεις με αξιοποίηση Νέων Τεχνολογιών 7. Μέθοδος Κατάκτησης Εννοιών <p>Με ιδιαίτερη έμφαση στο διδακτικό σχεδιασμό μιας διδακτικής ενότητας και την ευρύτερη οργάνωση της διδασκαλίας, στο πλαίσιο της παιδαγωγικής αξιοποίησης των Τεχνολογιών της Πληροφορικής και των Επικοινωνιών (ΤΠΕ).</p> |
| ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ | | | |
| ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ | ΜΦΒ09 | 1.ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ: ΑΓΙΟΛΟΓΙΑ | <p>Σεμινάριο 8^{ου} εξαμήνου, Επιλογής Υποχρεωτικό Κατεύθυνσης Μεσαιωνικής και Νεοελληνικής Φιλολογίας. Το μάθημα περιλαμβάνει αφενός παραδόσεις τού διδάσκοντος στο γνωστικό αντικείμενο της Βυζαντινής Αγιολογίας (εισαγωγή στη Βυζαντινή Αγιολογία, η Αγιολογία ως επιστήμη, τα είδη, τα χαρακτηριστικά, η εξέλιξη και η σημασία των βυζαντινών αγιολογικών κειμένων) και αφετέρου υποχρεωτική προφορική παρουσίαση και συγγραφή με την καθοδήγηση του διδάσκοντος σεμιναριακής</p> |



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|---|---------|---|---|
| | | | εργασίας από όλους τους φοιτητές για σχετικά με το αντικείμενο του σεμιναρίου θέματα. |
| | ΚΦΝ05 | 2.Νεοελληνική Λογοτεχνία 12 ^{ου} - 17 ^{ου} αι. ΙΙ. | Στο μάθημα εξετάζεται η λογοτεχνική παραγωγή της Κρητικής Αναγέννησης. Θα μελετηθούν οι ειδολογικές συμβάσεις, η θεματική και η ιδεολογία των έργων. Θα καλυφθούν ζητήματα ιστορίας, ερμηνευτικής και ποιητικής μέσα από τη συστηματική ανάλυση αντιπροσωπευτικών κειμένων της περιόδου. |
| ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ | ΙΑ121 | Θεωρητικές προσεγγίσεις στην Ιστορία της Τέχνης, 19 ^{ος} -20 ^{ος} αι. | Εξετάζονται οι βασικές θεωρίες της Τέχνης που εμφανίστηκαν κατά τον 19 ^ο και 20 ^ο αιώνα για την ερμηνεία του καλλιτεχνικού φαινομένου στον Ευρωπαϊκό χώρο . |
| ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ, ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ | 62ΠΔ235 | «ΝΕΟΙ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΙ ΜΕ ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ» | ΤΡΟΠΟΙ ΚΑΙ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΕΝΤΑΞΗΣ ΤΩΝ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΣΤΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ. Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΚΑΙ Η ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΣΤΙΣ ΨΗΦΙΑΚΕΣ. ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΩΝ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ. |
| ΤΜΗΜΑ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ | ΨΧ38 | Ιστορία της Ψυχολογίας | Το μάθημα σε πρώτο επίπεδο περιγράφει και ερμηνεύει την ιστορική εξέλιξη των ψυχολογικών ιδεών από τις ανιμιστικές περί ψυχής δοξασίες έως τη νεώτερη επιστημονική αυτονόμηση της ψυχολογίας. Επικεντρώνεται ειδικότερα στο εκάστοτε πνεύμα της εποχής και στις συνεισφορές μεγάλων διανοητών από το χώρο της φιλοσοφίας, της παιδαγωγικής και της ιατρικής στην ανάπτυξη της ψυχολογικής σκέψης, κατά την αρχαιοελληνική και την ελληνιστική περίοδο, την εποχή του Βυζαντίου και του Μεσαίωνα, την Αναγέννηση, το Διαφωτισμό και τη νεώτερη περίοδο. Έμφαση δίδεται στις παραδόσεις του ορθολογισμού, του εμπειρισμού, του θετικισμού, της πειραματικής ψυχολογίας και στις μεγάλες θεωρίες του 20ου αιώνα. Σε δεύτερο επίπεδο αναφέρεται ο τρόπος πρόσληψης των κυριότερων ψυχολογικών |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|---|---------|--|--|
| | | | θεωριών και οι προσπάθειες διάδοσης και εφαρμογών τους μέσω θεσμών από τους Έλληνες κατά τους τελευταίους δύο αιώνες, με έμφαση στις εντόπιες ιδιαιτερότητες. |
| ΤΜΗΜΑ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ | 641076 | 1.Μετάφραση και Διαπολιτισμός | Οι πολιτισμικές πρακτικές και διαπολιτισμικές σχέσεις, σε σύνδεση με την παράδοση της συγκριτικής γραμματολογίας, αποτελούν σήμερα αντικείμενο συστηματικής ακαδημαϊκής μελέτης και έρευνας, υπό την οπτική του οποίου φωτίζεται και η μελέτη της μετάφρασης. Αξιοποιώντας τη σχετική βιβλιογραφία, το μάθημα προσεγγίζει το γενικό θεωρητικό ζήτημα των σχέσεων μεταξύ γλώσσας και κουλτούρας, και ως εκ τούτου το φαινόμενο της μετάφρασης ως πεδίο τομής διαφορετικών πολιτισμικών πλαισίων |
| | 641089 | 2. Ιστορία της γαλλικής αποικιοκρατίας | Όψεις της Γαλλικής Αποικιοκρατίας Το μάθημα παρουσιάζει τη δεύτερη περίοδο της γαλλικής αποικιοκρατίας, με εναρκτήρια στιγμή το 1830. Εντάσσει ωστόσο το αποικιοκρατικό ζήτημα σε διεθνές πλαίσιο και εστιάζει σε στιγμές κορύφωσης του αποικιοκρατικού ιμπεριαλισμού, όπως υπήρξε ο επίσημος διαμελισμός της Αφρικής το 1884 (Conférence de Berlin). Στόχος του μαθήματος δεν είναι μόνο η καταγραφή και παρουσίαση γεγονότων αλλά πρωτίστως η ανάδειξη ετερόκλιτων θεματικών· η έννοια της κυριαρχίας, ο ιμπεριαλισμός, η εθνική κουλτούρα, η αντίσταση, το φύλο, η γεωγραφία και η χωροταξία, το βλέμμα του <i>άλλου</i> . Οι παραπάνω θεματικές δομούνται σε ένα syllabus προτεινόμενης βασικής βιβλιογραφίας, αναπτύσσονται ωστόσο στο αμφιθέατρο μέσα από πλήθος πηγών όχι μόνο γαλλικών. Η ιταλική όπερα, η βικτωριανή και γαλλική λογοτεχνία, οι διεθνείς εκθέσεις, η διαφήμιση, ο αμερικανικός κινηματογράφος |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|---|---------|--|--|
| | | | αποτελούν ταυτοχρόνως όψεις και ισχυρές αφορμές για την μελέτη και την ανάλυση της μακράς ιστορίας της αποικιοκρατικής πολιτικής. |
| | 641091 | 3. Η αισθητική του μοντέρνου και του μεταμοντέρνου στο θέατρο του 20ου αιώνα | Πανόραμα του γαλλικού θεάτρου του 20 ^{ου} αιώνα (από το νεορομαντικό έως το σύγχρονο θέατρο). Μελέτη του έργου του Β.-Μ. Koltès, <i>Dans la solitude des champs de coton</i> . <i>Φροντιστηριακές ασκήσεις</i> : ανάλυση θεατρικών κειμένων, <i>commentaire composé</i> . |
| ΤΜΗΜΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ | 65DLA63 | 1.Ρομαντισμός | Το μάθημα αποτελεί μια εμβάθυνση στην εποχή του γερμανικού Ρομαντισμού (1800 - 1830). Οι Ρομαντικοί επιχειρούν, αντιτιθέμενοι στον ορθολογισμό του Διαφωτισμού, να <i>ρομαντικοποιήσουν</i> τον κόσμο μετατρέποντας την πεζή πραγματικότητα σε ποίηση. Στο πλαίσιο του σεμιναρίου θα μελετηθούν επιλεγμένα κείμενα βασικών εκπροσώπων του, από τον πρώιμο Ρομαντισμό του κύκλου της Ιένας (Novalis, Schlegel, Schleiermacher) έως τον όψιμο Ρομαντισμό των Ε. Τ. Α. Hoffmann, Eichendorff ή Brentano, προκειμένου να φωτιστούν οι σημαντικότερες πτυχές και εκφάνσεις του. Τρόπος εξέτασης: προφορική παρουσίαση και γραπτή εργασία. (Το μάθημα διεξάγεται στη γερμανική γλώσσα) |
| | 65DGD56 | 2. Η Διδασκαλία της Γερμανικής στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση | Στο πλαίσιο του μαθήματος καλύπτονται οι διδακτικές, μεθοδολογικές και παιδαγωγικές ανάγκες των καθηγητών, προκειμένου αυτοί να ανταποκριθούν στις ιδιαιτερότητες που απαιτεί η διδακτική προσέγγιση σε μαθητές της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης. Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές αναμένεται να: Κατέχουν θεωρητική γνώση των βασικών στοιχείων της διδασκαλίας της ξένης γλώσσας και ειδικά της Γερμανικής ως |



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|---------------|---------|------------------|--|
| | | | <p>ξένης γλώσσας σε μαθητές της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Έχουν αναπτύξει τις δεξιότητες εκείνες που θα τους επιτρέψουν να αξιοποιήσουν την αφομοιωτική ικανότητα της συγκεκριμένης ηλικίας. • Διαχειρίζονται την σχολική τάξη στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση. • Κατανοούν τους παράγοντες που συμβάλλουν στην κοινωνικό-συναισθηματική ανάπτυξη του παιδιού. • Κατανοούν και αξιοποιούν τις ψυχολογικές και επικοινωνιακές ανάγκες των παιδιών στη μαθησιακή διαδικασία. • Οργανώνουν τα μαθήματα διδασκαλίας, ώστε να δημιουργείται το κατάλληλο κλίμα που θα ανταποκρίνεται στην κοινωνικό-συναισθηματική έκφραση του παιδιού και στη συνολική ανάπτυξη της προσωπικότητάς των μαθητών. • Επιλέγουν τα κατάλληλα «μαθησιακά εργαλεία» (παιγνιώδεις δραστηριότητες, παραμύθια, projects...), τα οποία ανταποκρίνονται στο γνωστικό και ψυχολογικό επίπεδο ανάπτυξης του παιδιού της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης. <p>Τρόπος εξέτασης: προφορική παρουσίαση και γραπτή εργασία. (Το μάθημα διεξάγεται στη γερμανική γλώσσα)</p> |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|--|----------|---------------------------------------|--|
| | 65DLB76 | 3.Θεωρία Λογοτεχνικών Ειδών: Δράμα | Στο μάθημα αυτό παρουσιάζονται οι γενικές αρχές που διέπουν τη δραματική ποίηση (τραγωδία, αστικό δράμα, κωμωδία κτλ.) ενώ θα αναλυθούν βασικές θεωρίες σχετικές με το λογοτεχνικό αυτό είδος (αριστοτελική ποιητική, επικό θέατρο κτλ.). Στη συνέχεια σκιαγραφείται σε αδρές γραμμές η γερμανόφωνη δραματική παραγωγή και ακολουθούν παραδειγματικές αναλύσεις δραματικών έργων από διάφορες λογοτεχνικές εποχές |
| ΤΜΗΜΑ ΙΣΠΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ | 72ΙΣΠ026 | Ισπανοαμερικανική Ποίηση | <p>Το μάθημα εξετάζει την ανάπτυξη και εξέλιξη της ισπανοαμερικανικής ποίησης από την αποικιοκρατική περίοδο μέχρι σήμερα. Μελετώνται οι ιστορικές και κοινωνικές παράμετροι σε σχέση με τις υφολογικές διαφορές, όπως εμφανίστηκαν στα σημαντικότερα λογοτεχνικά ρεύματα που άνθισαν στην ισπανόφωνη Αμερική, όπως ο modernismo, surrealismo, creacionismo, ultraísmo κ.ά. Πραγματοποιείται μελέτη και κριτική προσέγγιση αντιπροσωπευτικών έργων των πιο σημαντικών εκπροσώπων του είδους.</p> <p>Στόχος του μαθήματος είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ενίσχυση της αποκτηθείσας γνώσης σε προηγούμενα εξάμηνα από μαθήματα, όπως «Ισπανοαμερικανική Λογοτεχνία Ι και ΙΙ» και «Εισαγωγή στη Λογοτεχνία ΙΙ (Ποίηση)», - εξοικείωση του/της φοιτητή/-τριας με την εξέλιξη της ισπανοαμερικανικής ποίησης από την αποικιοκρατική εποχή μέχρι σήμερα με ιδιαίτερη έμφαση στη σύγχρονη ποίηση, καθώς και με τα λογοτεχνικά κινήματα και τάσεις που άνθισαν αυτές τις περιόδους, - εμβάθυνση από το/τη φοιτητή/-τρια στις σύγχρονες τάσεις της ισπανοαμερικανικής ποίησης, modernismo, surrealismo, creacionismo, ultraísmo κ.ά., - ο/η φοιτητής/-τρια να αποκτήσει την ικανότητα να αναγνωρίζει |



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|-------------------------|---------|------------------------------|---|
| | | | <p>αντιπροσωπευτικά ποιήματα ισπανοαμερικανών ποιητών και να έχει εξοικειωθεί με βασικά έργα των σημαντικότερων ποιητών όλων των περιόδων και όλων των τάσεων στο πλαίσιο των ιστορικών, κοινωνικών και πολιτιστικών φαινομένων.</p> <p>Με τη μελέτη και την πρακτική κατά τη διάρκεια του εξαμήνου ο/η φοιτητής/-τρια θα αποκτήσει την ικανότητα να αναλύει ποιήματα χρησιμοποιώντας την κατάλληλη μεθοδολογία ανάλυσης, στην οποία έχει κάνει πρακτική κατά τη διάρκεια του εξαμήνου εφαρμόζοντας βασικές θεωρητικές γνώσεις της λογοτεχνίας σε ποιήματα που απαιτείται να μελετήσει.</p> <p>Το μάθημα έχει τη μορφή διαλέξεων και προσφέρει τη δυνατότητα να αναπτυχθεί ο διάλογος στην τάξη. Επιδιώκεται η ενασχόληση των φοιτητών/-τριών με εποπτευόμενες εργασίες/ασκήσεις και γενικότερα η αυτόνομη μάθηση. Προσφέρεται στους/στις φοιτητές/-τριες έντυπη και ηλεκτρονική βιβλιογραφία.</p> <p>Αξιολόγηση της αποκτηθείσας γνώσης γίνεται με ασκήσεις και γραπτή εξέταση. Προβλέπεται αξιολόγηση του μαθήματος με συμπλήρωση ειδικού ερωτηματολογίου από τους/τις φοιτητές/-τριες ανώνυμα.</p> |
| ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | 68ΘΕ125 | Θέατρο και εκδοτική πολιτική | <p>Το μάθημα παρακολουθεί την περιπέτεια της θεατρικής έκδοσης μέσα στον χρόνο και, δια μέσου αυτής, την εξέλιξη του status του δραματουργού: από τον «ποιητή» ως «συλλογική φιγούρα» προς τον «θεατρικό συγγραφέα» ως «λογοτέχνη», όπως καθιερώθηκε από τον 18ο αιώνα κι ως τον «δραματουργό-ηθοποιό» του μεταδραματικού θεάτρου. Παράλληλα εξετάζει την έννοια του «θεατρικού κειμένου», όπως διαμορφώθηκε από την αρχαιότητα ως τις μέρες μας: ως προς τι είναι το «δράμα» «θέατρο» και ως προς τι «λογοτεχνία» και πώς αντανακλώνται οι διαφορετικές αντιλήψεις για το κείμενο στην ίδια τη θεατρική πράξη;</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|------------------------|---------|--|--|
| | | | <p>Με οδηγό παραδείγματα από ένα μεγάλο εύρος εποχών, από την αρχαιότητα ως το ελισαβετιανό θέατρο, από την commedia dell'arte ως το κλασικό δράμα κι από τις απαρχές του Θεάτρου Τέχνης ως την εποχή μας, προσεγγίζονται μια σειρά ζητημάτων που στοιχειοθετούν τη σχέση θεάτρου και βιβλίου / λογοτεχνίας</p> <p><i>διαχρονικά:</i> προφορικότητα και εγγραματοσύνη, συγγραφική ιδιοκτησία και πνευματικά δικαιώματα, το «ανολοκλήρωτο» του θεατρικού κειμένου, η σχέση του θεατρικού συγγραφέα με τον σκηνοθέτη, τον εκδότη, τον μεταφραστή.</p> <p>Διερευνώνται οι τρόποι με τους οποίους το εκδοτικό έργο επιδρά στη λογοτεχνική πρόσληψη της θεατρικής γραφής μέσα από την τυπογραφία αλλά και τη συγκρότηση «θεατρικών σειρών». Σ' αυτό το πλαίσιο παρουσιάζονται κάποιες από τις σημαντικότερες προσπάθειες στον χώρο της ελληνικής θεατρικής έκδοσης κατά τη διάρκεια του 20ού αιώνα ως τις μέρες μας (σειρές θεατρικών έργων ή δοκιμίων, θεατρικά περιοδικά και προγράμματα) που αφορούν τόσο πρωτότυπα ελληνικά έργα όσο και μεταφράσεις ξένων έργων, κλασικών και σύγχρονων. Τέλος, αναλύεται η διεύρυνση της παραδοσιακής έννοιας του εκδότη μέσα από την επινόηση εναλλακτικών τρόπων ανάδειξης νέων δραματουργών και μεταφρασμένων έργων στην Ελλάδα και διεθνώς.</p> |
| ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | 69M219 | Ειδικά Θέματα Ιστορίας της Μουσικής: Ιστορία της Νεοελληνικής όπερας | <p>Το μάθημα αυτό εντάσσεται στη σειρά μαθημάτων εξειδίκευσης για τους φοιτητές που ακολουθούν την 1^η κατεύθυνση, Ιστορικής και Συστηματικής Μουσικολογίας. Υπό την γενική θεματική «Ειδικά θέματα Ιστορίας της Μουσικής», οι φοιτητές έχουν την δυνατότητα να επιλέξουν ειδικότερα θέματα Ιστορικής Μουσικολογίας και να εξειδικεύσουν τις γνώσεις τους στο πλαίσιο της κατεύθυνσης που έχουν επιλέξει να ακολουθήσουν. Ένα ειδικότερο θέμα είναι εκείνο της Ιστορίας της Νεοελληνικής</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|------------------------|---------|-------------------------------|---|
| | | | <p>όπερας, το οποίο έρχεται να συμπληρώσει το αντίστοιχο μάθημα «Ειδικά Θέματα Ιστορίας της Μουσικής: Ιστορία της όπερας και του μουσικού θεάτρου» και κυρίως το Υποχρεωτικό μάθημα κορμού «Ιστορία της Νεοελληνικής Έντεχνης Μουσικής».</p> <p>Στο μάθημα «Ειδικά Θέματα Ιστορίας της Μουσικής: Ιστορία της Νεοελληνικής όπερας» οι φοιτητές θα έχουν την δυνατότητα να εξειδικεύσουν τις γνώσεις που αποκτούν στα προαναφερθέντα συναφή μαθήματα στον τομέα της δημιουργίας της Νεοελληνικής όπερας, η Ιστορία της οποίας ξεκινά από τις αρχές του 19^{ου} αιώνα και σηματοδοτεί ουσιαστικά την έναρξη της νεοελληνικής έντεχνης μουσικής δημιουργίας, αφού το πρώτο έργο του Γενάρχη της Νεοελληνικής Μουσικής, Νικολάου Μάντζαρου είναι ακριβώς μια σύντομη, μονόπρακτη όπερα, που γράφτηκε το 1816. Το είδος της όπερας, από τα επισημότερα της μουσικής, καλλιεργήθηκε συστηματικά σε όλη τη διάρκεια του 19^{ου} και του 20^{ου} αιώνα και αντιπροσωπεύεται σε όλες τις τεχνοτροπίες και αισθητικές κατευθύνσεις που αναπτύχθηκαν στην Ελληνική μουσική: στην Επτανησιακή Σχολή (Καρρέρ, Σαμάρας), στην Εθνική Σχολή (Καλομοίρης, Βάρβογλης, Πετρίδης, Νεζερίτης), στην εποχή της πρωτοπορίας του 2^{ου} μισού του 20ου αιώνα, αλλά μέχρι και τις μέρες μας, από συνθέτες όπως ο Κουρουπός, ο Αντωνίου ή ο Κουμεντάκης. Το δε συγγενές είδος της Σκηνικής Μουσικής, που παραπλεύρως να αναλυθεί στο πλαίσιο του μαθήματος, αντιπροσωπεύεται μεταξύ άλλων και από τον εκ των πρωτοπόρων του νεοελληνικού μουσικού μοντερνισμού, Δημήτρη Μητρόπουλο.</p> |
| ΤΜΗΜΑ ΣΛΑΒΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | 714107 | Σερβική Γλώσσα και Γραμματεία | <p>Η διδασκαλία του μαθήματος κατανέμεται σε ενότητες, οι οποίες περιλαμβάνουν την εμβάθυνση σε κλάδους τόσο της φωνητικής όσο και της μορφολογίας, ενώ παράλληλα θα αναλυθούν οι συντακτικές δομές της σερβικής γλώσσας. Ταυτόχρονα εξετάζεται</p> |



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|--------------------------------|---------|---------------------|--|
| | | | <p>η ιστορική θέση της Σερβικής Γλώσσας, ως αναπόσπαστο μέρος της οικογένειας των βαλκανικών γλωσσών και της διαχρονικής και πολιτισμικής τους εξέλιξης.</p> <p>Παράλληλα με τη διδασκαλία των γραμματικών και συντακτικών δομών της σερβικής γλώσσας, οι φοιτητές θα έρθουν σε επαφή με την περιοδολόγηση της σερβικής γραμματείας και τους κύριους εκπροσώπους της, με στόχο να αντιληφθούν τις ειδολογικές επιρροές, την συνολική της εξέλιξη και τέλος τη διαμόρφωσή της.</p> |
| ΣΧΟΛΗ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | | | |
| ΤΜΗΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ | 373 | 1.ΘΕΩΡΙΑ ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ | <p>373. Θεωρία Γραφημάτων και Εφαρμογές • Ορισμοί, γραφήματα, υπογραφήματα, στοιχειώδεις προτάσεις, δένδρα, απαρίθμηση, συντομότερος δρόμος, οικονομικότερος δενδροπαράγοντας. • Μονοπάτια και κύκλοι Euler και Hamilton. • Συζεύξεις, θεωρήματα Hall και Tutte, προσαυξάνον μονοπάτι καλύψεις, αριθμοί ελαχίστης κάλυψης, κυριαρχίας, ανεξαρτησίας. • Επιτεδότητα γραφημάτων, χαρακτηριστική Euler, Θεωρία Kuratowski (χωρίς απόδειξη). Χρωματισμοί κορυφών, πρόβλημα των τεσσάρων χρωμάτων, χρωματικά πολυώνυμα. • Γραμμική δομή γραφήματος, διανυσματικοί χώροι, βάσεις υποχώρων, πίνακες γραφήματος. Δυϊκά γραφήματα. Δίκτυα ροής. • Υλοποίηση αλγορίθμων σε γλώσσα Pascal. Αλγόριθμοι: Dijkstra, Prim, συνεκτικότητας, δένδρου, επιτεδότητας, μεγίστης σύζευξης, κινέζου ταχυδρόμου, χρωματικών πολυωνύμων, ροής.</p> |
| | 532 | 2.ΘΕΩΡΙΑ ΑΡΙΘΜΩΝ | <p>Θεμελιώδες θεώρημα της Αριθμητικής. Αριθμητικές συναρτήσεις. Ισοτιμίες-πολυωνυμικές εξισώσεις modulo p, θεώρημα του Dirichlet (χωρίς απόδειξη). Τετραγωνικά υπόλοιπα και ο νόμος αντιστροφής του Gauss. Στοιχεία από την Κρυπτογραφία και τη θεωρία Κωδίκων.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|--|---------|--------------------------------------|---|
| ΤΜΗΜΑ ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ | 13Α804 | 1. Χερσαία Οικοσυστήματα της Ελλάδας | <p>Το κλίμα της Ελλάδας. Γεωλογικοί σχηματισμοί, πετρώματα και εδάφη της Ελλάδας.</p> <p>Η ποικιλότητα της χερσαίας χλωρίδας της Ελλάδας (ενδημισμός, ξενικά είδη). Η ποικιλότητα της χερσαίας πανίδας της Ελλάδας. Απειλούμενα είδη και στρατηγικές διατήρησής τους</p> <p>Η διαφοροποίηση των οργανισμών στα Ελληνικά νησιά. Η ποικιλότητα των χερσαίων οικοσυστημάτων της Ελλάδας</p> <p>Χαρακτηριστικά ενδιαιτήματα (οικότοποι) της Ελλάδας. Μεσογειακά οικοσυστήματα. Ορεινά Δασικά Οικοσυστήματα. Αλπικά οικοσυστήματα. Οικότοποι-παράκτια οικοσυστήματα.</p> <p>Η φωτιά στα χερσαία οικοσυστήματα της Ελλάδας. Διαχείριση καμένων οικοσυστημάτων.</p> <p>Προστατευόμενες περιοχές.</p> <p>Ειδικά ζητήματα διαχείρισης των χερσαίων οικοσυστημάτων της Ελλάδας και των προστατευομένων περιοχών</p> |
| | 13Α802 | 2.Οικοφυσιολογία Φυτών | <p>Το αβιοτικό περιβάλλον των φυτών. Οικοφυσιολογία των Σπερμάτων και της Φύτρωσης. Οικοφυσιολογία της Φωτοσύνθεσης. Οικοφυσιολογία της Ανόργανης Θρέψης . Βιοϊστορία και Λειτουργικοί Τύποι. Οικοφυσιολογία της Φυλετικής Αναπαραγωγής. Οικοφυσιολογία της Περιβαλλοντικής Καταπόνησης. Οικοφυσιολογικός Ρόλος των Δευτερογενών Μεταβολιτών. Οικοφυσιολογία Απειλούμενων Φυτών – Βιολογία Διατήρησης.</p> |
| ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ | ΕΠ12 | 1. Φωτονική | <p>Οπτικοηλεκτρονικές διατάξεις για τηλεπικοινωνίες. Φωτοπηγές Laser και LED. Ηλεκτροοπτικές και συναφείς διατάξεις.</p> <p>Διαμόρφωση του φωτός. Φωτοφωρατές και συνοδευτικά κυκλώματα. Ολογραφία και εφαρμογές της. Οπτική καταγραφή και αναπαραγωγή. Στοιχεία ολοκληρωμένης οπτικής.</p> <p>Συμβολόμετρα και οπτική κυματοδότηση. Παθητικές και ενεργές</p> |



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|---|---------|--|---|
| | | | διατάξεις επεξεργασίας του οπτικού σήματος. |
| | ΥΣ09 | 2. Τεχνολογία Λογισμικού | Κύκλος ζωής λογισμικού και μοντέλα ανάπτυξης λογισμικού: μοντέλο καταρράκτη, πρωτοτυποποίηση, τυπικές μέθοδοι. Ανάλυση απαιτήσεων: προδιαγραφές απαιτήσεων συστήματος και λογισμικού. Σχεδιασμός Συστήματος: αρχιτεκτονικός σχεδιασμός, αρχιτεκτονική κατανεμημένων συστημάτων, αντικειμενοστρεφής σχεδιασμός, σχεδιασμός διεπαφής χρήστη. Επαλήθευση και επικύρωση, έλεγχος συστήματος. Διοίκηση: διοίκηση έργου, σχεδίαση ανάπτυξης συστήματος και έλεγχος ανάπτυξης, διοίκηση συστατικών του λογισμικού. |
| ΤΜΗΜΑ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ, ΙΣΤΟΡΙΑΣ & ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ | 86Ι202 | 1. Ιστορία των επιστημών στην αρχαιότητα | Σκοπός του μαθήματος είναι να εξετάσει μερικά από τα σημαντικότερα επεισόδια της εξέλιξης των επιστημών σε ολόκληρη την περίοδο που εκτείνεται από τις αρχές τις δεύτερης χιλιετίας π.Χ. έως τα μέσα του 15ου αιώνα μ.Χ. Η διδασκαλία δίνει έμφαση στην εξοικείωση των φοιτητών με γραπτά τεκμήρια του επιστημονικού λόγου στις διάφορες εποχές της μακράς αυτής περιόδου και επιδιώκει να παρουσιάζει εκείνες τις ερμηνείες, εξηγήσεις και ανακατασκευές που δεν παραβιάζουν την ιδιοσυγκρασία της κάθε εποχής. Συγκεκριμένα το μάθημα περιλαμβάνει τις ακόλουθες θεματικές ενότητες: Ιστορία των αιγυπτιακών μαθηματικών. Ιστορία των μαθηματικών της Μεσοποταμίας. Το πανόραμα των ελληνικών μαθηματικών. Η εξέλιξη της έννοιας της απόδειξης. Η αρχαία ελληνική αστρονομία. Η κοσμολογία και οι θεωρίες της κίνησης. Η επιστήμη στους πρωτοχριστιανικούς αιώνες. Η σχολιαστική παράδοση και οι επιστημονικές σπουδές στην ύστερη αρχαιότητα. Η ιδιοποίηση της ελληνικής επιστήμης από το Ισλάμ. Ο ρόλος του Βυζαντίου στην ιστορία της επιστήμης. Η πρόσληψη της ελληνικής και αραβικής επιστήμης από τη Δυτική Ευρώπη. |



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|-------------------------------|---------|---|--|
| | 86Ι212 | 2.Ιστορία Οικονομικής Σκέψης 20ού Αιώνα | <p>Το μάθημα περιλαμβάνει τις ακόλουθες θεματικές ενότητες: Θεωρία Επιχείρησης (αρχές 20ου αιώνα): Chamberlin, Robinson, Sweezy. Κευνσιανή Οικονομική: Το υπόδειγμα IS-LM των Hicks -Hansen, Οικονομική Πολιτική, Κευνσιανή Θεωρία Οικονομικής Μεγέθυνσης. Η Σχολή του Σικάγου: Friedman και Μονεταρισμός, Coase και δικαιώματα ιδιοκτησίας, Becker και οικονομική ανάλυση νοικοκυριού, Lucas και θεωρία ορθολογικών προσδοκιών. Ετερόδοξες Σχολές Οικονομικής Σκέψης: Νέο-Θεσμική, Μετα-Κευνσιανή, Νέο-Μαρξιστική.</p> |
| ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΥΓΕΙΑΣ | | | |
| ΤΜΗΜΑ ΙΑΤΡΙΚΗΣ | 500709 | ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΑΝΑΤΟΜΙΑ – ΚΛΙΝΙΚΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ ΑΝΑΤΟΜΙΑ | <p>Περιεχόμενα μαθήματος Προϋπόθεση συμμετοχής: α) η επιτυχής άσκηση επί του πτώματος και β) η επιτυχής συμμετοχή στην εξέταση της Περιγραφικής Ανατομικής Ι</p> <p>Περιγράφεται αναλυτικά η λειτουργική ανατομική και η μηχανική λειτουργία των αρθρώσεων του αν-θρώπινου σώματος και αναλύονται και μελετώνται οι κινήσεις κάθε άρθρωσης. Επίσης γίνονται εκτε-νείς αναφορές στη δομή, την τοπογραφία και των σχέσεων διαφόρων ανατομικών περιοχών, ώστε ο φοιτητής να αποκτήσει μια σφαιρική εικόνα των θεωρητικών γνώσεων της ανατομίας κατά την εφαρ μογή τους στην χειρουργική πρακτική.</p> |
| ΤΜΗΜΑ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗΣ | H872 | Σεμιναριακά Μαθήματα: Φαρμακευτική Φροντίδα | <p>Το περιεχόμενο του μαθήματος αφορά σε επείγοντα περιστατικά που αντιμετωπίζονται στο φαρμακείο, φαρμακοεπαγρύπνηση, παροχή συμβουλών με στόχο την σωστή χρήση των φαρμάκων από τους ασθενείς, παροχή συμβουλών σε ευπαθείς ομάδες πληθυσμού (ηλικιωμένοι, παιδιά, διαβητικοί ασθενείς, ασθενείς με άσθμα κλπ).</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|-----------------------|---------|--------------------------------------|--|
| ΤΜΗΜΑ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ | 53344 | 1.Πληροφοριακά Συστήματα Νοσοκομείων | Το μάθημα έχει ως σκοπό να διδάξει στον φοιτητή τις βασικές αρχές λειτουργίας των πληροφορικών συστημάτων νοσοκομείων, του ηλεκτρονικού φακέλου υγείας ασθενών και τα πλεονεκτήματα που προκύπτουν από την ορθή λειτουργία τους όσον αφορά την εξοικονόμηση πόρων και την βελτίωση της ποιότητας των υπηρεσιών υγείας. |
| | 53392 | 2.Διαπολιτισμική Νοσηλευτική | Σκοπός του μαθήματος είναι να παρέχει εμπειριστατωμένη διαπολιτισμική επιστημονική γνώση και δεξιότητες που θα συμβάλλουν στην κατανόηση και την απόκτηση επάρκειας των φοιτητών που εργάζονται σε διαφορετικά συστήματα παροχής φροντίδας υγείας, όπου νοσηλεύονται άτομα προερχόμενα από διαφορετικούς πολιτισμούς. |
| | 53473 | 3.Ορθοπαιδική Νοσηλευτική | Σκοπός του μαθήματος είναι η γνώση του αντικειμένου της ορθοπαιδικής (παθολογία μυοσκελετικού συστήματος-κακώσεις μυοσκελετικού συστήματος) με την διδασκαλία των αντίστοιχων κεφαλαίων και η κλινική πρακτική άσκηση στα ειδικά θέματα της ορθοπαιδικής νοσηλευτικής. |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|--|-----------|--|--|
| ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ | | | |
| ΤΜΗΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ | 82107 | Γραμματισμός και παιδαγωγικές πρακτικές στην πρώιμη παιδική ηλικία Ι | Ο γραμματισμός προσεγγίζεται ως κοινωνικό και πολιτισμικό φαινόμενο, το οποίο στις μεταβιομηχανικές κοινωνίες συνδέεται με την πρόσβαση σε πολλά και διαφορετικά μέσα παραγωγής μηνυμάτων και στη συνάρθρωση πολλαπλών συστημάτων αναπαράστασης. Αναλύονται πρακτικές γραμματισμού τόσο στο επίπεδο της οικογένειας όσο και στον οργανωμένο χώρο του νηπιαγωγείου και του δημοτικού σχολείου. Στο πλαίσιο του μαθήματος αναδεικνύονται, μέσα από την παρουσίαση ερευνητικών δεδομένων, οι πρακτικές γραμματισμού που θεωρείται ότι ευνοούν τις κατανοήσεις των μικρών παιδιών σχετικά με την ανάγνωση και τη γραφή. Επίσης, δίνεται η ευκαιρία στους φοιτητές και στις φοιτήτριες να πραγματοποιήσουν μικρής κλίμακας ερευνητικές εργασίες, οι οποίες συμβάλλουν στις δικές τους κατανοήσεις σχετικά με τις διαδρομές που διανύουν τα παιδιά στην πορεία κατάκτησης του συστήματος γραφής. |
| ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ | | | |
| ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ | ΚΑ-179 Επ | 1.Διδακτική και Προπονητική Ποδηλασίας | <ul style="list-style-type: none"> • Ιστορική αναδρομή του αθλήματος. • Γνωριμία με το ποδήλατο. Πρόληψη τραυματισμών. • Βασικές κατηγορίες ποδηλασίας. Είδη ποδηλατοδρόμων. • Αγωνίσματα Δρόμου. • Αγωνίσματα Πίστας. |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος |
|---------------|----------|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Αγωνίσματα Βουνού. • Στοιχεία προπονητικής για αρχάριους ποδηλάτες. • Κανονισμοί. |
| | ΥΣ-191Επ | 2.Διδακτική και Προπονητική Ναυταθλητικών Δραστηριοτήτων | <p>Το μάθημα αναφέρεται σε αθλητικές δραστηριότητες που σχετίζονται με Ναυταθλητικές δραστηριότητες όπως π.χ. Κωπηλασία-Ιστιοπλοΐα-Κανόε Καγιάκ κλπ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Εξέλιξη κατασκευής των λέμβων και εξοπλισμός. • Πρακτικές οδηγίες χρήσης και πλεύσης. • Μέτρα ασφάλειας κατά την εξάσκηση. • Μεθοδολογία εκμάθησης των βασικών κινήσεων της τεχνικής. • Χειρισμοί προώθησης των λέμβων. • Περιγραφική ανάλυση της τεχνικής. • Διόρθωση εσφαλμένων κινήσεων της τεχνικής. • Προπόνηση αρχαρίων αθλητών ναυταθλητικών δραστηριοτήτων. • Προπόνηση έξω από το νερό. • Κανονισμοί διεξαγωγής των αγώνων. |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Παράρτημα (III): Πίνακας Μαθημάτων

| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Εξάμηνο | Διδακτικές Μονάδες (ECTS) | Ώρες Θεωρίας | Ώρες Εργαστηρίου | Κατηγορία | Θέση |
|--|----------|--|---------|---------------------------|--------------------------------------|------------------|--|------|
| ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΣΧΟΛΗ | | | | | | | | |
| ΤΜΗΜΑ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ | 30853 | Ψυχολογία των Διαπροσωπικών Σχέσεων | Β΄ | 3 | 3 ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ | -- | ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ | 1 |
| ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ | 311026 | 1. Βίβλος και Παιδαγωγικές Εφαρμογές | Ε΄ | 3 | 3 | - | ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ | 1 |
| | 31Π047 | 2. Κοινωνιολογία του Χριστιανισμού | Ε΄ | 3 | 3 | - | ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ | 1 |
| ΣΧΟΛΗ ΝΟΜΙΚΗΣ | | | | | | | | |
| ΤΜΗΜΑ ΝΟΜΙΚΗΣ | 40ΥΕ32 | 1. Οικονομικό Ποινικό Δίκαιο και Εγκλήματα Διαφθοράς | Η | 4 ECTS | 3/1 (διδασκαλία/ φροντιστήριο) | - | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ | 1 |
| | 40ΥΕ20 | 2. Διεθνής Προστασία Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων | Δ | 4 ECTS | 3/1 (διδασκαλία/ φροντιστήριο) | - | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ | 1 |
| ΣΧΟΛΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | | | | | | | | |
| ΤΜΗΜΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | 41ΕCO451 | 1. Βιομηχανική Οικονομική II | 8 | 7 | 3 | 0 | Επιλογής- Μάθημα Θεματικής Ενότητας | 1 |
| | 41ΕCO481 | 2. Ειδικά Θέματα Οικονομικής | 8 | 7 | 3 | 0 | Μάθημα | 1 |



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Εξάμηνο | Διδακτικές Μονάδες (ECTS) | Ώρες Θεωρίας | Ώρες Εργαστηρίου | Κατηγορία | Θέση |
|---|---------|---|---------|---------------------------|--------------|------------------|--------------------------|------|
| | | Ανάπτυξης: Επιχειρηματικότητα | | | | | Ελεύθερης Επιλογής | |
| ΤΜΗΜΑ ΤΟΥΡΚΙΚΩΝ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΑΣΙΑΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | 70224 | Διδακτική Μεθοδολογία και Παιδαγωγική Αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορικής και των Επικοινωνιών (Τ.Π.Ε.) | Η΄ | 3 | 3 | 1 | Υποχρεωτικό Επιλογής | 1 |
| ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ | | | | | | | | |
| ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ | ΜΦΒ09 | 1. Σεμινάριο Βυζαντινής Φιλολογίας: Αγιολογία | Η΄ ΜΝΕΦ | 4.0 | 3 | - | Επιλογής υποχρεωτικό | 1 |
| | ΚΦΝ05 | 2.Νεοελληνική Λογοτεχνία 12 ^{ου} - 17 ^{ου} αι. ΙΙ. | Δ΄ | 4.0 | 3 | - | Υποχρεωτικό Επιλογής | 1 |
| ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ | ΙΑ121 | Θεωρητικές προσεγγίσεις στην Ιστορία της Τέχνης, 19 ^{ος} -20 ^{ος} αι. | Εαρινό | 5,5 | 3 | 3 | Επιλεγόμενο | 1 |
| ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ, ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ | 62ΠΔ235 | Νέοι Γραμματισμοί με Ψηφιακές Τεχνολογίες | ΕΑΡΙΝΟ | 3 | 3 | 3 | Επιλογής | 1 |
| ΤΜΗΜΑ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ | ΨΧ38 | Ιστορία της Ψυχολογίας | ΕΑΡΙΝΟ | 3 | 3 | - | Επιλογής | 1 |
| ΤΜΗΜΑ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ | 641076 | 1.Μετάφραση και διαπολιτισμός | 6 & 8 | 4 | 3 | | Ελεύθερης επιλογής | 1 |
| | 641091 | 2.Η αισθητική του μοντέρνου και του μεταμοντέρνου στο θέατρο του 20ου αιώνα | 6 & 8 | 5 | 3 | | Υποχρεωτικό κατ' επιλογή | 1 |
| | 641089 | 3.Ιστορία της γαλλικής αποικιοκρατίας | 6 & 8 | 5 | 3 | | Υποχρεωτικό κατ' επιλογή | 1 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Εξάμηνο | Διδακτικές Μονάδες (ECTS) | Ώρες Θεωρίας | Ώρες Εργαστηρίου | Κατηγορία | Θέση |
|---|----------|--|----------------|---------------------------|--------------|------------------|---|------|
| ΤΜΗΜΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ | 65DLA63 | 1.Ρομαντισμός | Ε | 6 | 3 | | ΥΕ | 1 |
| | 65DGD56 | 2.Η Διδασκαλία της Γερμανικής στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση | Ε' | 6 | 3 | | ΥΕ | 1 |
| | 65DLA76 | 3. Θεωρία Λογοτεχνικών Ειδών: Δράμα | Ε' | 6 | 3 | | ΥΕ | 1 |
| ΤΜΗΜΑ ΙΣΠΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ | 72ΙΣΠ026 | Ισπανοαμερικανική Ποίηση | Η' | 6 | 36 | | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ | 1 |
| ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | 68ΘΕ125 | Θέατρο και εκδοτική πολιτική | ΕΑΡΙΝΟ | 4 | | | | 1 |
| ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | 69Μ219 | Ειδικά Θέματα Ιστορίας της Μουσικής: Ιστορία της Νεοελληνικής όπερας | 6 ^ο | 5 | 5 | | Κ1ΥΠΟ (Επιλογής) | 1 |
| ΤΜΗΜΑ ΣΛΑΒΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | 714107 | Σερβική Γλώσσα και Γραμματεία | ΕΑΡΙΝΟ | 4 | 3 | 0 | ΕΠΙΛΟΓΗΣ | 1 |
| ΣΧΟΛΗ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | | | | | | | | |
| ΤΜΗΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ | 373 | 1.Θεωρία Γραφημάτων | 4 | 1,5 (5) | 3 | 1 | Επιλογής Κατεύθυνσης Εφαρμοσμένων Μαθηματικών | 1 |
| | 532 | 2.Θεωρία Αριθμών | 5 | 1,5 (7) | 4 | 0 | ΠΚΘΜ | 1 |
| ΤΜΗΜΑ ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ | 13Α804 | 1.Χερσαία Οικοσυστήματα της Ελλάδας | 8 | 5,5 | 4 | 3 | ΕΠΙΛΟΓΗΣ | 1 |



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Εξάμηνο | Διδακτικές Μονάδες (ECTS) | Ώρες Θεωρίας | Ώρες Εργαστηρίου | Κατηγορία | Θέση |
|--|---------|--|----------------|---------------------------|--------------|-------------------------------------|---------------------------|------|
| | 13A802 | 2.Οικοφυσιολογία Φυτών | 8 | 5,5 | 4 | 3 | ΕΠΙΛΟΓΗΣ | 1 |
| ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ | ΕΠ12 | 1. Φωτονική | 8ο | 6 | 3 | 1 | ΠΜ | 1 |
| | ΥΣ09 | 2. Τεχνολογία Λογισμικού | 8ο | 6 | 3 | 1 (Φ) | ΠΜ | 1 |
| ΤΜΗΜΑ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ, ΙΣΤΟΡΙΑΣ & ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ | 86I202 | 1.Ιστορία των επιστημών στην αρχαιότητα | ΣΤ | 4 | 3 | 0 | Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό | 1 |
| | 86I212 | 2.Ιστορία Οικονομικής Σκέψης 20ού Αιώνα | Η | 4 | 3 | 0 | Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό | 1 |
| ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΥΓΕΙΑΣ | | | | | | | | |
| ΤΜΗΜΑ ΙΑΤΡΙΚΗΣ | 500709 | Χειρουργική Ανατομία – Κλινική και Λειτουργική Ανατομία | ΕΑΡΙΝΟ 8,10,12 | 2 | 26 | Τρίτη & Πέμπτη Αμφιθέατρο Ανατομίας | ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ | 1 |
| ΤΜΗΜΑ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗΣ | Η872 | Σεμιναριακά Μαθήματα: Φαρμακευτική Φροντίδα | Θ' | 3 | 3/εβδ | | Επιλογής | 1 |
| ΤΜΗΜΑ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ | 53344 | 1.Πληροφοριακά Συστήματα Νοσοκομείων | 4 ^ο | -3- | -2- | -0- | -ΥΕΠ- | 1 |
| | 53392 | 2.Διαπολιτισμική Νοσηλευτική | 4 ^ο | -2- | -1- | -1- | -ΥΕΠ- | 1 |
| | 53473 | 3.Ορθοπαιδική Νοσηλευτική | 8 ^ο | -2,5- | -1- | -2- | -ΥΕΠ- | 1 |
| ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ | | | | | | | | |
| ΤΜΗΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ | 107 | Γραμματισμός και παιδαγωγικές πρακτικές στην πρώιμη παιδική ηλικία Ι | ΣΤ' | 3 ΔΜ (5 ECTS) | 2 | 1 | ΕΠΙΛΟΓΗΣ | 1 |



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| ΣΧΟΛΗ / ΤΜΗΜΑ | Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος | Εξάμηνο | Διδακτικές Μονάδες (ECTS) | Ώρες Θεωρίας | Ώρες Εργαστηρίου | Κατηγορία | Θέση |
|--|-----------|---|------------|---------------------------|--------------|------------------|-----------|------|
| ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ | | | | | | | | |
| ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ | ΚΑ-179 Επ | 1. Διδακτική και Προπονητική Ποδηλασίας | (B) Εαρινό | 3 | 2 | 2 | Επιλογής | 1 |
| | ΥΣ-191 Επ | 2. Διδακτική και Προπονητική Ναυταθλητικών Δραστηριοτήτων | (B) Εαρινό | 3 | 2 | 2 | Επιλογής | 1 |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

